

Dossier N°9

Conjugaison

Le plus-que-parfait

- Le plus-que-parfait est un temps du passé qui exprime une action terminée.

Ex : J'avais compris la leçon.

- Le plus-que-parfait se forme avec l'**auxiliaire** être ou avoir **à l'imparfait** + **Participe passé**.

J'**étais** allé

J'**avais** gagné

- Le plus-que-parfait s'accorde comme le passé composé. Il s'accorde avec l'auxiliaire être.

Ex : **elles** étaient allées
elles avaient gagné

	être	avoir
j'	Avais été	Avais eu
tu	Avais été	Avais eu
Il,elle,on	Avait été	Avait eu
nous	Avions été	Avions eu
vous	Aviez été	Aviez eu
Ils,elles	Avaient été	Avaient eu

Exercice 1 : Souligne les verbes conjugués au plus-que-parfait.

Ce matin-là, le village était tout blanc. Il avait neigé pendant la nuit et toutes les voitures disparaissaient sous la neige. Mon père, qui avait laissé la voiture dehors, l'a dégagé avec une petite pelle. Certains cherchaient leur voiture, car le chasse-neige avait poussé la neige sur le côté et avaient recouvert les véhicules en stationnement. La veille il avait plu et on n'avait pas pu jouer dehors.

Exercice 2 : Conjugue les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait.

Ma tante et son fils (confirmer) leur visite.

Vous (confier) un secret à votre sœur mais elle l'avait répété.

Il (aller) chercher ses médicaments.

Le réveil (sonner) alors que tu dormais profondément.

Tu (comprendre) le livre.

Exercice 3 : Recopie ce texte au plus-que- parfait :

J'aime passer mes vacances chez ma grand-mère.. Elle est très contente de me recevoir. Nous allons nous amuser au parc. Chaque soir elle nous lit des histoires. Les repas sont toujours animés et les dessert est attendu avec impatience.

.....
.....
.....
.....
.....

Exercice 4 : Conjugue les verbes au plus-que-parfait.

	Aller	Prendre	Se dire
J'			
Tu			
Il, elle, on			
nous			
Vous			
Ils, elles			

Histoire

La seconde guerre mondiale.

Suite à la Première guerre mondiale, l'Allemagne fait face à de nombreuses difficultés. Le pays est ruiné, certains territoires lui sont retirés et un sentiment d'humiliation touche les citoyens. Le taux de chômage élevé amène Hitler au pouvoir en 1933. Hitler va mettre en place une dictature et va commencer une conquête de territoires (ex : Pologne). Face à cela la France et le Royaume Unis déclarent la guerre à l'Allemagne. Durant cette guerre deux camps s'opposent :

- Axe : Allemagne, Italie et Japon
- Alliés : France, Royaume-Unis, URSS et États-Unis

La France est envahie en 1940 par l'Allemagne et est libérée dès juin 1944 après le débarquement des alliés en Normandie. L'Allemagne capitule le 8 mai 1945. Les États-Unis utilisent la bombe atomique contre le Japon en août 1945 ce qui va conduire à sa capitulation un mois plus tard, mettant ainsi fin à la seconde guerre mondiale.

Débarquement : arrivée massive de soldats et de matériel par bateaux.

Dictature : système politique dans lequel le pouvoir est détenu par une seule personne de manière autoritaire.

Document 1 : L'armée allemande à Paris.



Photographie de l'armée allemande qui entre dans Paris le 14 juin 1940.

Document 2 : L'État français du maréchal Pétain.

En mai 1940, [...] c'est le maréchal Pétain, alors âgé de 84 ans, qui prend la tête de l'État. Ce dernier demande l'armistice à l'Allemagne [...]. La France se retrouve coupée en deux : une « zone occupée » par les Allemands au nord et une « zone libre » au sud. [...]. Le 10 juillet 1940, le maréchal Pétain obtient les pleins pouvoirs. C'est la fin de la Troisième République [...]. La France est désormais appelée « l'État français » et elle adopte une nouvelle devise : *Travail, Famille, Patrie*. Le gouvernement de Pétain pose ses valises à Vichy [...]. Le maréchal Pétain [...] limite le droit d'expression du peuple français en supprimant le suffrage universel, les partis politiques et les syndicats. Des lois antisémites* interdisent aux juifs la pratique de certaines professions. [...] Le 24 octobre 1940, le maréchal Pétain rencontre Hitler dans la petite gare de Montoire, dans le Loir-et-Cher. Cette entrevue est importante pour la suite des événements car la France s'engage à aider l'Allemagne : c'est le début de la Collaboration*. [...] La police française aide les soldats allemands à arrêter les juifs. [...] L'État français oblige aussi les jeunes hommes à partir travailler dans les usines allemandes dans le cadre du STC (Service du travail obligatoire).

Histoire Junior, n° 8, mai 2012, © Éditions Fato



Antisémitisme : qui est hostile aux juifs.

La collaboration : le nom donné à l'aide apportée par le régime de Vichy à l'Allemagne.

Document 3 : Deux grands résistants : le général de Gaulle et Jean Moulin.



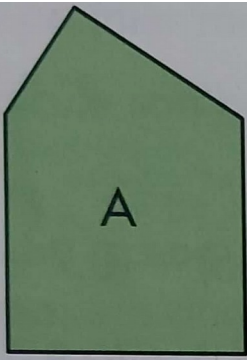
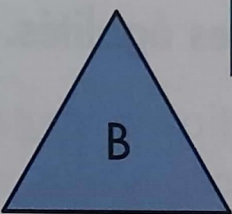
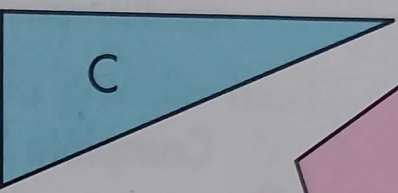
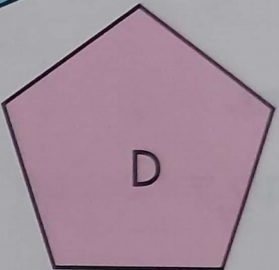
Document 4 : Les Français touchés par les rationnements.



Photographie d'une fil d'attente devant une boulangerie à Paris, en août 1944.

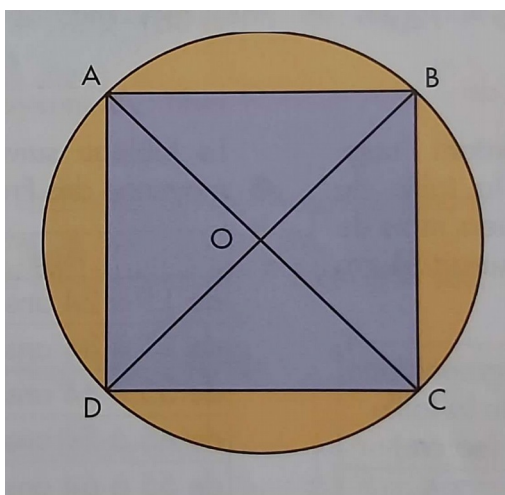
Un rationnement : l'action de limiter la consommation d'un produit ou d'un aliment.

1) Chaque enfant a décrit une seule figure. Retrouve laquelle.

 <p style="text-align: center; font-size: 2em;">A</p>	 <p style="text-align: center; font-size: 2em;">B</p>	 <p style="text-align: center; font-size: 2em;">C</p>	 <p style="text-align: center; font-size: 2em;">D</p>
<p>Samuel Elle a 5 côtés et 3 angles droits. Laquelle est-ce ?</p>	<p>Aurélié Elle a 3 sommets et un angle droit. Laquelle est-ce ?</p>	<p>Léa Elle a 5 côtés de même longueur. Laquelle est-ce ?</p>	<p>Brian Elle a 3 côtés de même longueur. Laquelle est-ce ?</p>

2) Complète cette description de la figure puis dessine-la à main levée en suivant l'énoncé.

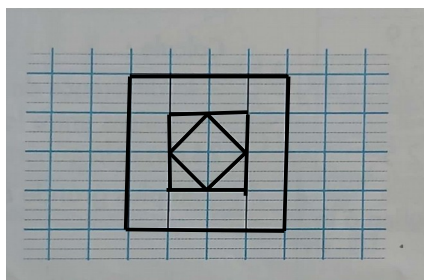
C'est le dessin d'un
..... ABCD, dont on
a tracé les
BD et AC qui se coupent en
O. Ensuite, du
O, on a tracé un
..... qui passe par les
..... du
carré.



Sers-toi des mots :

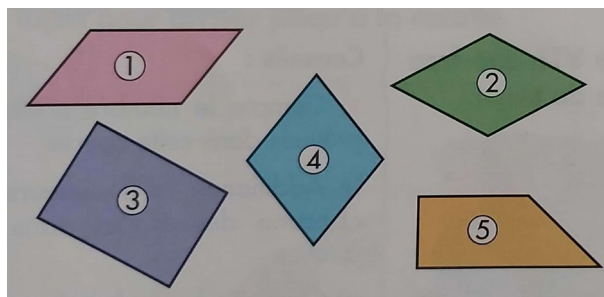
- cercle
- sommet
- diagonales
- centre
- carré

3) Reproduire cette figure sur ton cahier avec les outils de ton choix.



Commence par tracer le grand carré puis les quatre segments.
Termine par le petit carré.

4) Quelles sont les figures qui correspondent à ces descriptions ? Plusieurs figures peuvent correspondre à une des descriptions.

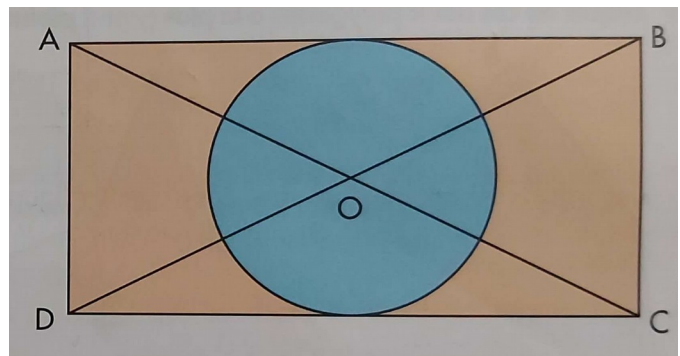


Description 1
 Ses côtés opposés sont parallèles.
 Elle n'a pas d'angle droit.

Description 2
 Ses côtés opposés sont parallèles.
 Elle a au moins un angle droit.

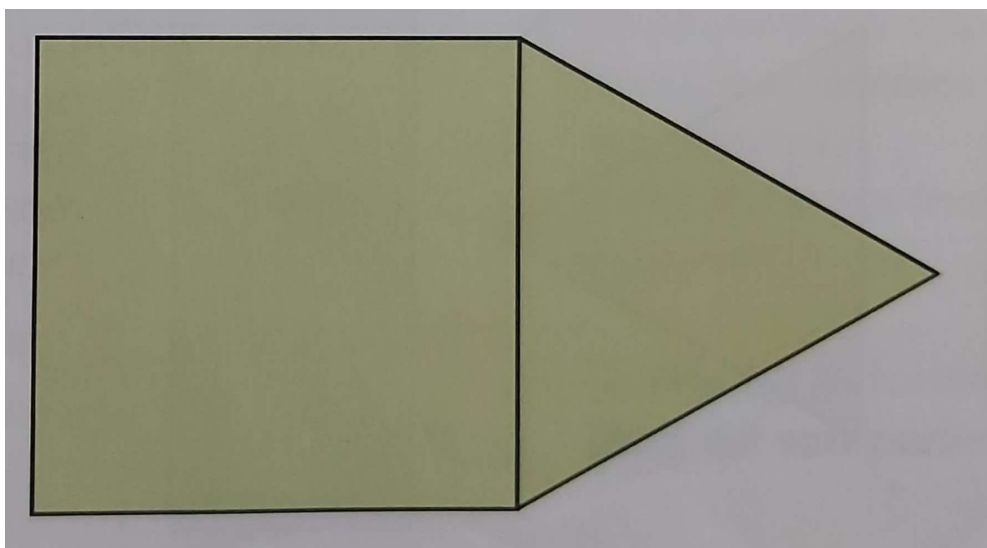
5) Réécris les phrases de cette description dans l'ordre qui permet de reproduire la figure.

- Trace les segments BD et AC.
- Colorie à ton idée.
- Trace un cercle de centre O et de rayon 2 cm.
- Les segments BD et AC se coupent en O.
- Trace un rectangle ABCD de 4 cm par 8 cm.



6) Reproduis la figure de l'exercice 5 sur papier uni. Colorie-la à ton idée.

7) Décris cette figure puis reproduis-la sur papier uni.



Sur le site du SIRS se trouve une œuvre de Roberto Innocenti.

1) Décris-moi ce que tu vois.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2) Quelles sont les couleurs utilisées dans ce tableau ?

.....
.....

3) Est-ce un tableau réaliste ? Justifie

.....
.....

4) À ton avis quel est le pays représenté sur cette peinture ? Pourquoi ?

.....
.....

5) Si tu devais donner un titre à cette illustration, qu'est-ce que se serait ?

.....

6) Que penses-tu de cette peinture ? Justifie

.....
.....
.....

Document 1 :

En t'appuyant sur le chapitre 9 de Pinocchio et l'illustration de Roberto Innocenti (document 1 sur le SIRS), remplis le tableau ci-dessous.

Différences	Similitudes

L'illustration de Roberto Innocenti est-elle fidèle au texte de Carlo Collodi (auteur de Pinocchio) ? Justifie.

.....
.....
.....
.....

Document 2 :

Combien y a-t-il de personnages illustrés ? Que font-ils ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

À ton avis à quel chapitre de Pinocchio appartient cette illustration ?

Quelles sont les similitudes entre le chapitre et l'illustration ?

.....
.....
.....
.....
.....

Les deux illustrations sont construites autour d'un même critère artistique. Afin de trouver ce critère artistique il faut analyser les points communs entre les deux illustrations.

Quels sont les points communs entre ces illustrations ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Afin d'approfondir ta réponse pose-toi les questions suivantes : où est Pinocchio ? Quelle est sa place par rapport au reste du tableau ? Premier plan ? Second plan ? Activités des autres personnages du tableau ? Etc.

!

Dictée

Préparation à la dictée :

1) Cherche le sens des mots dans le dictionnaire. Pour chaque mot, donne un mot de la même famille.

Nostalgie- austère – mobilier – révolu.

2) Donne un synonyme du nom air. Emploie-le dans une phrase. Donne le contraire d'extérieurement.

.....

.....

3) Cherche le sens du mot hormis. Emploie-le dans une phrase.

.....

.....

4) Recopie les phrases en écrivant les nombres en lettres.

- Je viendrais te chercher à 8 heures.

.....

- Mon frère a 20 ans.

.....

- Pour mon anniversaire, j'ai reçu 30 euros.

.....

- Ce livre coûte 12 euros, mais je vous le laisse pour 10 euros.

.....

5) Forme des adverbes avec les adjectifs qualificatifs. Utilise chaque adverbe dans une phrase .

Lent- lourd- chaud- doux – sage.

.....

.....

.....
.....
6) Recopie les phrases en accordant, s'il y a lieu, les expressions entre parenthèses.

- C'est l'automne ; (quelque feuille) tombent déjà.

.....
- Tu as sûrement (quelque chose) à me dire.

.....
- (quelque animal) se sont échappés du zoo.

.....
- Il y avait (quelque craie) sur le bureau du maître.
.....

7) Conjugue les verbes à l'imparfait, puis au plus-que-parfait.

- je (avoir)

- elles (tourner)

- tu (teindre)

- tu (ranger)

- il (voir)

- nous (prendre)

- vous (mordre)

- on (plonger)

Dictée :

Il y avait vingt ans que je n'avais pas revu le village où j'étais né. Hormis notre maison familiale, c'est l'école à classe unique qui éveillait ma curiosité...

Extérieurement, elle n'avait pas changé et gardait son air austère. Mais lorsque je me suis penché à une fenêtre ...

Surprise ! Notre vieille classe avait disparu ! À sa place, une salle agréable, aux murs bleus et roses, un tableau blanc, quelques plantes vertes, un mobilier moderne, un coin informatique et même une petite imprimerie.

Avec émotion, je songeais alors que le temps des instituteurs à blouse grise était totalement révolu.