

Correction du dossier n°1

Rituels : Les rituels sont mis en place depuis quelques mois, ils sont composés d'une énigme mathématique, d'un verbe à conjuguer, d'un calcul posé et d'une mini-rédaction.

Énigme :

Le prix d'un billet d'entrée au parc d'attractions est de 20€ pour les adultes et de 12€ pour les enfants. Aujourd'hui, Marion est venue au parc avec son père, sa mère et ses frères. Ensemble, ils ont dépensé 98€ dont 10 euros de glaces et 12€ de souvenirs.

Combien de frères Marion a-t-elle ?

$$98€ - 10€ - 12€ - 20€ - 20€ = 36€$$

$$36€ - 12€ - 12€ = 0$$

Marion a 2 frères et sœur plus elle, donc 3, enfants au total.

1	6	4	5	
x			8	
1	3	1	6	0

Vendre (imparfait)	
je	vendais
tu	Vendais
il	vendait
nous	vendions
vous	vendiez
elles	vandaient

Imagine l'histoire du petit garçon (5 lignes minimum).



Lecture : *Pinocchio*, Carlo Collodi, Le Livre de Poche jeunesse (texte abrégé)

Lire les chapitres 2 et 3.

Résumer le premier chapitre en 2 lignes :

Maître Cerise est un menuisier qui désire construire une table. La bûche qu'il a choisi se met à parler.

Chapitre 2 :

Quel est le caractère de Geppetto ? Geppetto est un homme Colérique.

« J'apprends l'alphabet aux fourmis. » Pourquoi Maître Cerise répond-il cela à Geppetto ?

Il ment à Geppetto, car la situation lui fait peur. Il est en colère et ne veut pas dire la vérité, il est sarcastique quand il dit « J'apprends l'alphabet aux fourmis. ».

Pourquoi Polenta veut-il un pantin ?

Polenta veut un pantin qui sache danser, tirer à l'épée et faire des sauts périlleux. S'il veut ce pantin c'est pour gagner beaucoup d'argent grâce à lui.

« Bravo, Polenta ! » Selon toi, qui parle ici ? Et pourquoi dit-il ça ?

C'est la bûche qui parle, nous supposons que c'est donc Pinocchio. Il dit ça pour énerver Geppetto et pour provoquer une bagarre.

Chercher dans un dictionnaire (si possible) le mot « houspiller ». Donner un synonyme de ce mot : Harceler quelqu'un de reproche, de critique, synonyme : harceler, malmener, disputer, etc.

Selon toi que veut dire le mot « estropier » ? c'est être privé d'un membre, mutilé à cause d'une blessure ou d'une maladie.

« Ayant ainsi réglé leurs comptes, ils se serrèrent la main et jurèrent de rester bons amis toute la vie. » Selon toi vont-ils respecter cette promesse ? Pourquoi ?

Ils ne vont pas respecter cette promesse puisqu'ils avaient déjà fait la même promesse avant et qu'ils se sont quand même bagarrés.

Chapitre 3.

Donne un titre au chapitre 3 en t'appuyant sur la manière de l'auteur (Chapitre 1 : Comment Maître Cerise, menuisier, trouve un morceau de bois qui pleurait et riait comme un petit garçon.).

Chapitre 3 : Comment Geppetto construit-il son pantin et subit ses bêtises.

Geppetto est-il un homme riche ? (il faut justifier la réponse)

Geppetto est un homme pauvre. Il vit dans une petite pièce avec un mobilier simple et abîmé, Geppetto a dessiné une fausse cheminée sur un mur avec une fausse bouilloire.

Selon toi quel est le rêve de Geppetto ? Le rêve de Geppetto est de devenir riche.

Selon toi que veut dire l'expression « souffler dans un violon » ?

Cela veut dire parler dans le vide.

Pourquoi Geppetto pleure-t-il ?

Geppetto est déçu, il voulait un fils respectueux et il a un fils insolent qui l'embête.

Pourquoi Geppetto mérite-t-il le coup de talon dans le nez ? (page 20)

Il a été puni, car il a été inattentif, il aurait dû prévoir la bêtise et faire attention.

Selon toi que veut dire le mot « cavalcader » ? Courir en groupe bruyamment

Qu'est-ce qu'un carabinier ? C'est un gendarme italien.

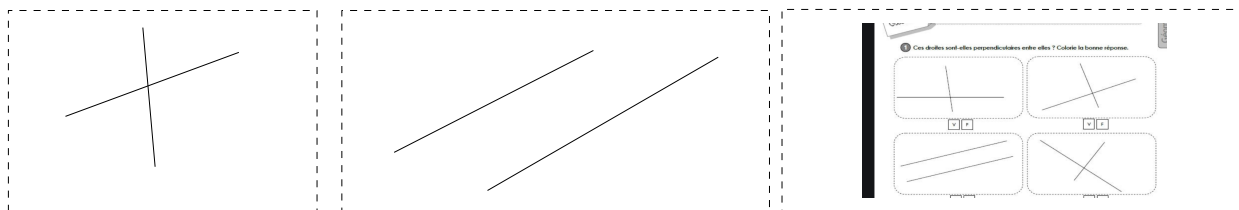
Pourquoi Geppetto est-il arrêté ? Es-tu du même avis que le carabinier ?

Geppetto est arrêté quand il tente de rattraper son pantin, en voyant ça les villageois jugent l'homme, le critique. Face aux rumeurs le carabinier arrête Geppetto.

Ce n'est pas juste, Pinocchio fait des bêtises et c'est Geppetto que l'on arrête sans preuves.

Géométrie : Les droites perpendiculaires

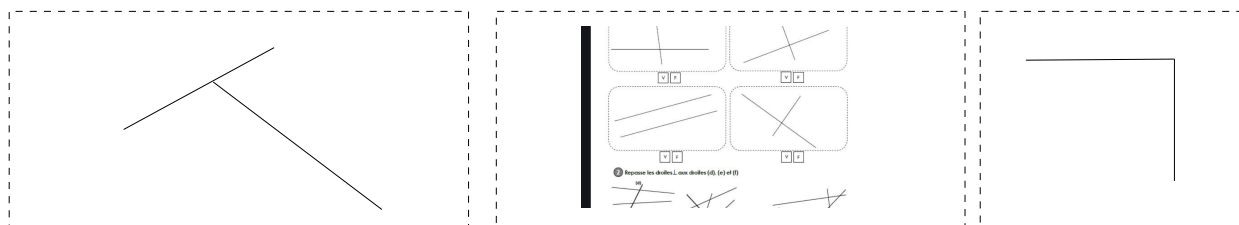
Exercice 1 : Ces droites sont-elles perpendiculaires entre elles ? Entoure la bonne réponse.



Oui **Non**

Oui **Non**

Oui Non

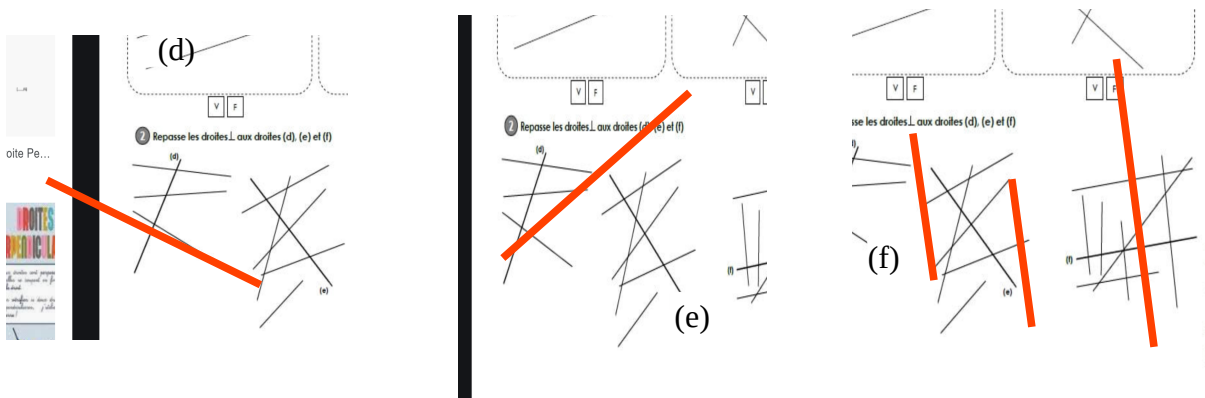


Oui **Non**

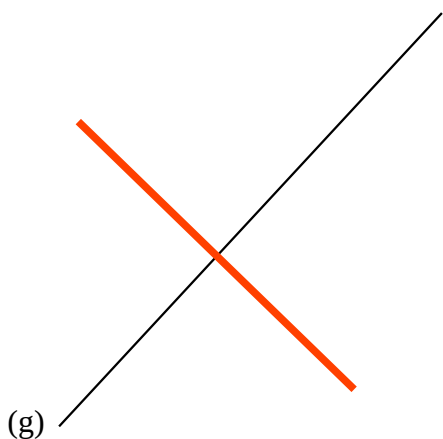
Oui Non

Oui Non

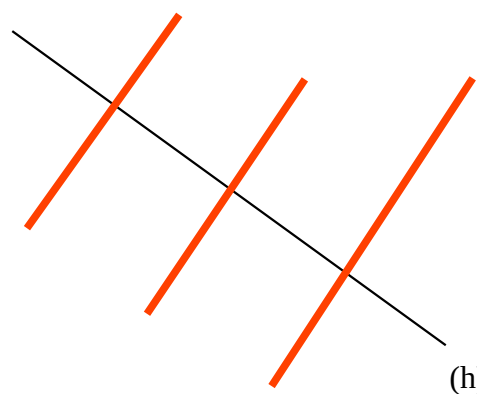
Exercice 2 : Repasse en rouge les droites perpendiculaires aux droites (d), (e) et (f)



Exercice 3 : Trace une droite perpendiculaire à la droite (g).



Exercice 4 : Trace 3 droites perpendiculaires à la droite (h).



Lire les documents et répondre aux questions.

Quelles sont les conditions de vie en ville durant l'Âge industriel ?

Document 1 : Tout autour de Paris.

Tout autour de Paris,
On voit, dans le ciel qui s'obscurcit,
Des vagues de fumées
Monter des cheminées.

[...] Paris, Ville lumière,
Qui grandit chaque jour,
Se dresse, noble et fière,
Et tout le monde accourt.

Élargissant ses rues,
Construisant des palais,
Perçant des avenues*,
Mais, malgré ce progrès...

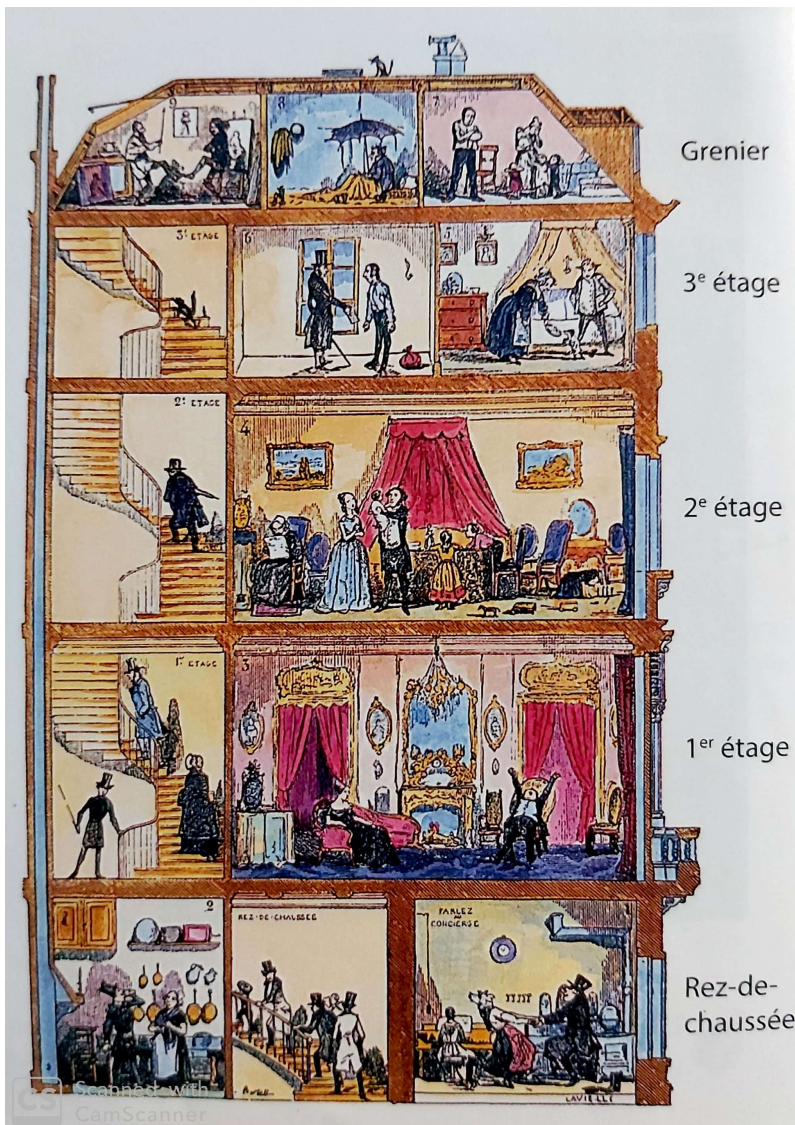
Tout autour de Paris,
On voit encor' tout ce ramassis
De cabanes immondes
Où la misère abonde.



Scanned with
CamScanner

Extrait de la chanson *Tout autour de Paris*
interprétée par Georgette en 1916, paroles de Jean Rodor, © DR.

Document 2 : Un immeuble parisien.



Gravure de Charles Bertall mise en couleur, « cinq étages du monde parisien », *Tableau de Paris*, 1845, hauteur 20,5 c, largeur 12 cm.

Document 3 : Les transformations de Paris.

Plan de Paris en 1870 après les aménagements du préfet Haussmann.

A Détail d'une affiche pour les grands magasins Dufayel, boulevard Barbès, XIX^e siècle.

B Photographie de la gare du Nord, 1915.

C Photographie de la place de l'Opéra, début du XX^e siècle.

D Photographie de la rue Champlain, 1877.

Agrandissement de Paris

- Paris avant 1860
- Territoires ajoutés à Paris après 1860
- Fortifications construites par Adolphe Thiers (1841-1844)

Embellissement de Paris

- Aménagement de grandes rues
- Nouvel espace vert

Construction de nouveaux bâtiments

- Gare
- Opéra*
- Grand magasin
- Abattoir

Questions

Document 1 :

- 1) Présente le document. La nature du document est un texte. C'est un extrait de la chanson **Tout autour de Paris** de Jean Rodor de 1916.
- 2) Pourquoi y a-t-il des « vagues de fumée » autour de Paris ? **Les vagues de fumée sont la fumée des cheminées des usines.**
- 3) Comment sont les conditions de vies à Paris ? Explique ta réponse. **Il y a une partie noble de Paris (vers 7 et 9) et une partie pauvre de Paris « des cabines immondes Où la misère abonde. »**

Document 2 :

4) Décris les différents étages de l'immeuble parisien du rez-de-chaussé jusqu'au grenier (taille des pièces, nombre de personnes, activités).

Cet immeuble compte 3 étages ainsi qu'un rez-de-chaussée et un grenier.

Étage 1 : appartement richement décoré pour un couple.

Étage 2 : appartement bien meublé qui est destiné à une famille de 6 personnes (couple, 3 enfants et une personne âgée).

Étage 3 : 2 appartements pour 2 familles différentes, ils sont deux fois plus petits que les appartements des deux premiers étages.

Grenier : 3 appartements : pour un artiste, une personne pauvre et seule, et une famille avec 4 ou 5 enfants. Les appartements sont visiblement destinés aux personnes les plus pauvres.

Rez-de-chaussée : Il y a une cuisine et une sorte de salon de danse et de musique.

5) À ton avis, à quel étage les personnes les plus riches habitent-elles ? Explique ta réponse.

Les personnes les plus riches vivent au premier et au second étages. On voit qu'ils sont riches car leurs appartements sont plus grands que ceux des autres étages, il y a aussi plus de meubles et ils sont destinés à la société la plus aisée. Les habitants sont habillés comme des personnes riches.

6) À ton avis, à quel étage les personnes les plus pauvres habitent-elles ? Explique ta réponse.

Les personnes les plus pauvres vivent au dernier étage. Cela se voit car leurs appartements sont les plus petits, les moins bien meublés.

Document 3 :

7) Décris la gare du Nord. Où se situe-t-elle dans l'espace parisien ?

La gare du nord est une grande gare, elle est en pierre le bâtiment est très joli. Elle se situe à côté de grands magasins, elle a été construite avant 1860.

8) Décris l'intérieur des grands magasins Dufayel

Les grands magasins Dufayel sont grands et destinés aux personnes les plus riches de la société. C'est un lieu qui accueille beaucoup de monde, les personnes riches se rencontrent là-bas. Il y a beaucoup de décorations qui révèlent la richesse du lieu.

9) Compare la place de l'Opéra et la rue Champlain.

Sur la place de l'opéra il y a de grands immeubles, des routes pavées. On y voit des voitures. Alors que dans la rue Champlain il n'y a pas de routes pavées, il n'y a pas d'immeubles, seulement des petites maisons construites en tôles. Alors que sur la Place de l'Opéra il y a des illuminations la nuit, la rue Champlain n'est pas éclairée.

Anglais : Révisions

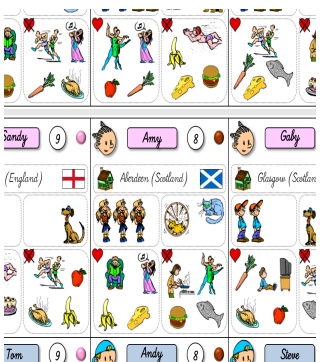
Relier les la bonne réponse à la bonne question :

Have you got brothers or sisters ?	My name is Carine
Are you a boy or a girl ?	My favourite colours is pink
How old are you ?	I have got 1 sister and 2 brothers.
What's your name ?	I like swimming
Have you got a pet ?	I don't like fish
What do you not like ?	I'm a girl
What's your favorite colours ?	I'm 6 years old
Where do you live ?	I live in Paris, in France
What do you like ?	I have got a dog

Voici des cartes d'identités, avec l'aide du document Help ! , il faut répondre aux questions suivantes :



Are you a boy or a girl ? **I am a boy**
 What's your name ? **My name is James.**
 How old are you ? **I am 7 years old.**
 What's your favorite colour ? **My favourite colour is green.**
 Where do you live ? **I live in Liverpool, in England.**
 Have you got brothers or sisters ? **I have got 1 sister and 2 brothers.**
 Have you got a pet ? **I have got 3 cats.**
 What do you like ? **I like running, fish, carrot and cheese.**
 What do you not like ? **I don't like reading, cooking, cake and banana.**



Are you a boy or a girl ? **I am a girl**
 What's your name ? **My name is Amy.**
 How old are you ? **I am 8 years old.**
 What's your favorite colour ? **My favourite colour is red.**
 Where do you live ? **I live in Aberdeen, in Scotland.**
 Have you got brothers or sisters ? **I have got 3 sisters.**
 Have you got a pet ? **I have got a cat and a hamster.**
 What do you like ? **I like reading, singing, banana and cheese.**
 What do you not like ? **I don't like dancing, cooking, hamburger and fish.**

Calcul mental

Résoudre les calculs en 4 minutes (utiliser un chronomètre ou un minuteur). L'utilisation de la calculatrice est interdite.

Rappel : $(124 - 23) + 5 = (101) + 5 = 106$ Le calcul entre parenthèses est à faire en premier.

$$20 \times 10\,000 = 200\,000$$

$$120 - 22 = 98$$

$$340 - 50 = 290$$

$$350 \times 100\,000\,000 = 35\,000\,000\,000$$

$$1\,387 + 503 = 1\,900$$

$$3,5 + 2,3 = 5,8$$

$$44 \div 2 = 22$$

$$2,4 - 1,1 = 1,3$$

$$50 + 50 + 50 + 50 = 200$$

$$500 \div 2 = 250$$

$$(11 \times 7) + 10 = 87$$

$$100 - 50 - 20 - 5 = 25$$

$$1\,246 + 260 = 1\,506$$

$$399 + 20 = 419$$

$$20 \times 4 = 80$$

$$15,6 + 2,2 + 0,1 = 17,9$$

$$20 - 12,5 = 7,5$$

$$999 + 100 = 1\,099$$

$$5,4 \times 2 = 10,8$$

$$(1\,234 - 38) + 5 = 1\,201$$

Une fois les 4 minutes terminées, corriger les calculs, vous pouvez passer par la pose des calculs au besoin (La calculatrice est interdite).

Conjugaison : Le futur

Conjuguer les phrases ci-dessous au futur.

- Viens-tu demain ?
- **Viendras-tu demain ?**
- Pinocchio et Geppetto s'aiment depuis toujours.
- **Pinocchio et Geppetto s'aimeront toujours.**
- Pinocchio a un long nez.
- **Pinocchio aura un long nez.**
- Mangeons-nous bientôt ?
- **Mangerons-nous bientôt ?**
- Geppetto et moi aidons Pinocchio.
- **Geppetto et moi aiderons Pinocchio.**
- Les carabiniers arrêtent Geppetto.
- **Les carabiniers arrêteront Geppetto.**
- Viens ici !
- **Tu viendras ici.**

Conjuguer les verbes entre parenthèses au futur.

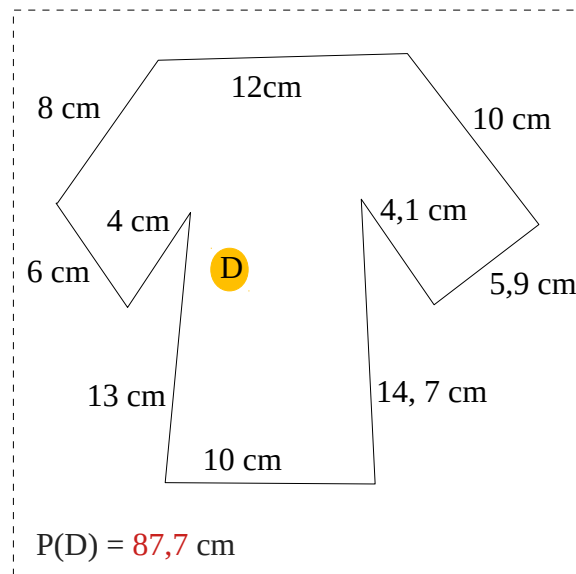
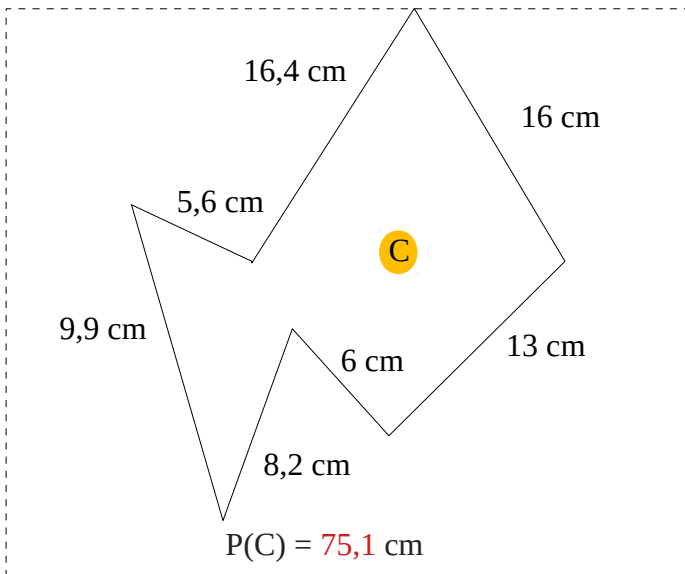
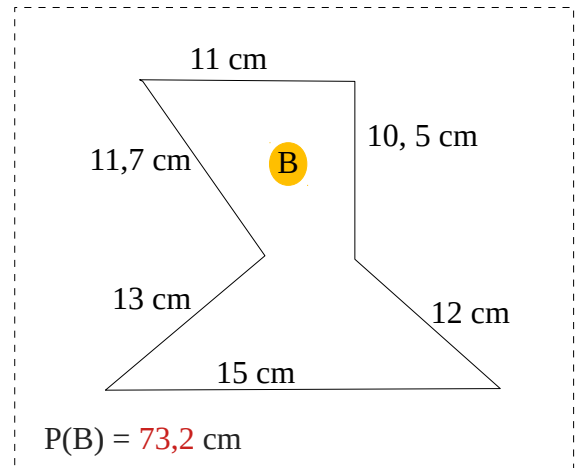
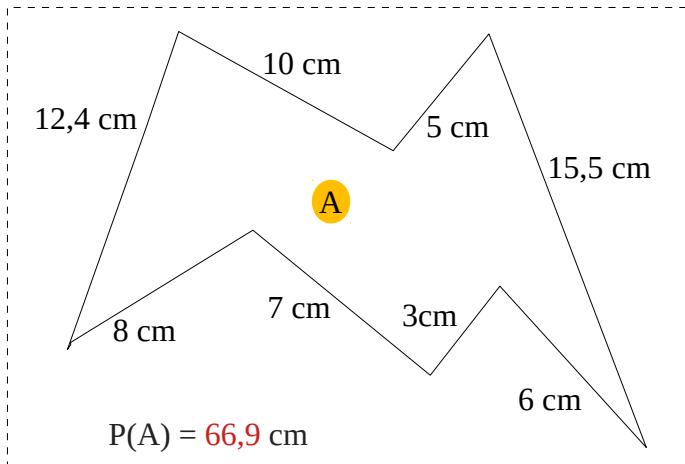
Geppetto (finir) **finira** Pinocchio au petit matin. Le pantin (être) **sera** turbulent. Il (partir) **partira** dans les rues de la ville et (attirer) **attirera** des ennuis à son père. Les carabiniers (amener) **amèneront** Polenta en prison.

Géométrie : Le périmètre

Classer les polygones du plus petit au plus grand. Attention il s'agit de schémas, les figures ne sont pas tracées en tailles réelles.

Rappel : Pour calculer un périmètre il faut additionner les côtés du polygone.

$$P(X) = 10 \text{ cm} \rightarrow \text{périmètre de la figure (X)} = \text{côté} + \text{côté} + \text{côté} = 10 \text{ cm}$$



$$A < B < C < D$$