Vers une pré-évaluation sur la laïcité…

1) **Dans les différentes situations qui te seront proposées ci-dessus, surligne la réaction qui te semblerait la plus appropriée dans une République vantant les valeurs que sont la Liberté, l'égalité et la fraternité dont découle la laïcité.. Notamment dans ce lieu qu'on appelle ECOLE !!!**

A l'entrée de l'école, le directeur accueille les élèves en les saluant. Trois élèves s'apprêtent à entrer : l'un porte une grande croix chrétienne, un autre porte une kippa juive et la dernière porte un foulard sur la tête.
Quelle doit être l'attitude du directeur ?

Le directeur leur dit :

1) **« Bonjour », puis ils les laissent entrer sans rien dire.**
2) **Il laisse le deuxième élève entrer sans rien dire et demande aux deux autres de retirer la croix et le foulard.**
3) **Il fait remarquer que l'école est laïque, que les signes religieux trop voyants sont interdits et qu'ils doivent retirer leur croix, kippa et foulard.**

Une maîtresse présente à ses élèves l'affiche de la Charte de la laïcité. Un élève lui demande ce que veut dire « laïcité ».

Que répond la maîtresse ?

4) **La maîtresse répond que c'est quand l'Etat a une religion et que c'est uniquement celle-ci qui doit être pratiquée.**
5) **La maîtresse répond que c'est la séparation de l'Etat et de la religion : chacun est libre de pratiquer la religion de son choix.**

Une directrice place l'affiche de la charte de la laïcité dans son école. Un parent lui demande ce que c'est.

Que doit répondre la directrice ?

6) **Elle explique alors qu'il s'agit de la Charte de la laïcité composée de 15 articles qui indiquent les règles qui nous permettent de vivre ensemble à l'école et qu'il est important que tout le monde puisse la lire et la respecter.**
7) **Elle explique alors qu'il s'agit de la Charte de la laïcité composée de 15 articles qui indiquent les règles que certains élèves - mais pas tous - doivent respecter à l'école.**

Des élèves travaillent sur un texte en histoire qui parle de Jésus. Un élève lève la main et dit « Moi, je crois que Dieu n'existe pas ».

Que doit répondre la maîtresse ?

8) **Qu'en France, il est préférable de croire en la religion chrétiennes car c'est elle qui concerne le plus de personne et que cette religion est bien meilleure que les autres religions existantes.**
9) **Qu'en France, chacun est libre de croire ou de ne pas croire et qu'à l'école, on parle de Jésus car c'est un personnage historique.**

Une maîtresse commence une nouvelle leçon d'histoire et donne le titre de la leçon : « la découverte d'une autre civilisation, l'Islam ». Un élève dit alors que ça ne l'intéresse pas parce que l'Islam, c'est une religion et que lui n'est pas de cette religion.

Quelle réaction la maîtresse doit-elle avoir face à l'attitude de son élève ?

10) **Elle lui répond que c'est au programme de l'école et que quelle que soit sa religion, il devra l'étudier et que c'est important de connaître l'Islam pour mieux comprendre le monde aujourd'hui.**
11) **Elle lui répond qu'il n'a pas le droit de ne pas être intéressé et que dans ce cas, il lui sera donné un autre travail qui concerne sa religion, s'il en a une.**

Une classe visite un musée. Les élèves arrivent devant une reproduction de la « Création d'Adam » de Michel-Ange. Ils découvrent ensuite une calligraphie arabe. Ils se dirigent enfin vers « la fleur polychrome » de Ferdinand Léger. Le maître explique que toutes ces œuvres ont été faites par des artistes différents à des époques différentes ; certaines se trouvent dans des églises (comme la création d'Adam), certaines parlent du Coran, le livre sacré des musulmans (comme la calligraphie), certaines par des artistes qui n'avaient pas de religion (comme Ferdinand Léger.

Quelles informations le maître peut-il donner ?

12) **Que ces œuvres n'ont pas toutes la même importance et que celles qui ont un lien avec une religion ont plus de valeur que les autres.**
13) **Que toutes ces œuvres ont la même importance, car elles appartiennent toutes à l'humanité.**
14) **Que c'est l'œuvre qui parle du Coran qui est la plus importante de toutes.**

Une élève refuse de monter dans le bus pour aller à la piscine. Elle dit au maître que sa religion lui interdit d'aller à la piscine.

Comment le maître doit-il réagir ?

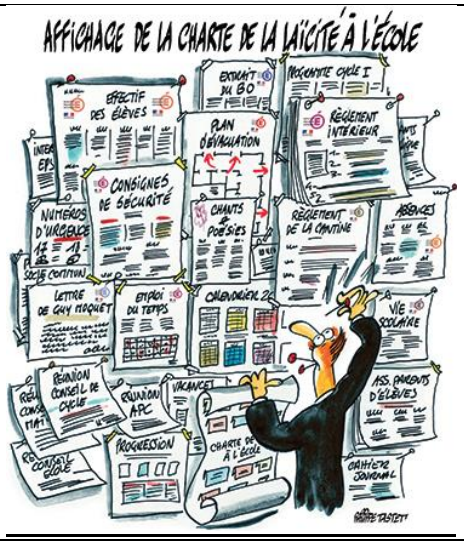
15) **L'enseignant rejette sa demande et lui explique que la natation est une activité prévue au programme de l'école et que tous les élèves doivent donc y aller.**
16) **L'enseignant accepte et lui permet de rester à l'école avec un autre travail à réaliser.**

Un inspecteur (le chef des maîtres et des maîtresses) vient voir dans les trois classes comment les enseignants travaillent :

- *Dans la première classe, le maître qui fait la classe porte la croix chrétienne autour du cou.*
- *Dans la seconde classe, la maîtresse explique aux élèves qu'elle ne croit pas en Dieu.*
- *Dans la troisième classe, un maître parle à ses élèves de Jésus en leur expliquant que notre calendrier débute à la naissance de ce personnage historique. Il annonce également qu'en histoire des arts, la classe va découvrir une vidéo sur la mosquée de Damas et la synagogue de Carpentras.*

Quel est l'enseignant qui a la conduite appropriée ?

<u>II) En quelques mots, pourrais-tu me dire quelle(s) idée(s) sont évoquée(s) par ces pastilles dessinées… avec plus ou moins d'ironie !</u>



…… …… ……	…… …… ……

…… …… ……	…… …… ……